



©天野明・集英社・テレビ東京・リボーン製作委員会

Special Memorize

対象年齢15才以上

Vongole Box & Vongole Ring Set

HAYATO GOKUDERA

取扱説明

注意 お買い上げのお客様へ 必ずお読みください。

●本商品の対象年齢は15才以上です。対象年齢未満のお子様には絶対に与えないでください。●小さな部品、ボタン電池がありますので、小さなお子様が悪く飲み込まないように注意してください。窒息などの危険があります。●本商品は電子部品を使用しておりますので、ベースメーカーをご使用の方はご注意ください。●耳の近くで使用してはいけません。誤って使用すると、聴覚を損なう恐れがあります。●尖った部分や鋭い部分がありますので、取扱いや保管場所に注意してください。思わぬケガをする恐れがあります。●電池を誤使用すると発熱・破裂・液漏れの恐れがあります。下記に注意してください。●万一、ボタン電池を飲み込んだとき、ボタン電池から漏れた液が目に入ったときは、すぐに医師に相談してください。漏れた液が皮膚や服に付いたときは水で洗ってください。●ボタン電池は飲み込むと危険です。お子様の手の届かない所に保管してください。●古い電池と新しい電池、いろいろな種類の電池を混ぜて使わないでください。●＋（プラス）と－（マイナス）を正しくセットしてください。●ショートさせたり充電、分解、加熱、火の中に入れてはしないでください。●廃棄するときは、自治体の廃棄物処理の指示に従ってください。

<使用上の注意>●本商品は精密な電子部品で構成されています。落としたり、水にぬらしたり、汚したり、分解したりしないでください。また、高温・低温になる所での使用、保管はさけてください。●本商品は精密に作られています。無理な力を加えたり、落としたりすると破損する恐れがあります。●本商品には塗装部分がありますので、保管の際には他のもの（樹脂製品や家具、ソファ）と接触しないようにしてください。色が移る場合があります。●強く擦ると、塗装部分にキズや剥がれ等が発生する場合があります。取扱いに注意してください。●可動部分・取付部分を無理な方向に強く引っ張ったり、曲げたりしないでください。●発音の一部にイントネーションが違っていたり、商品の特性上聞き取りにくいものがありますが、ご了承ください。●セットされているボタン電池はテスト用です。音声小さくなった場合は、ボタン電池をすべて新しいものに交換してください。●プラスチック梱包材は開封後すぐに捨ててください。

セット内容と各部名称

ボックス
◆嵐のボンゴレ匣本体…1個



◆嵐のボンゴレリング…1個



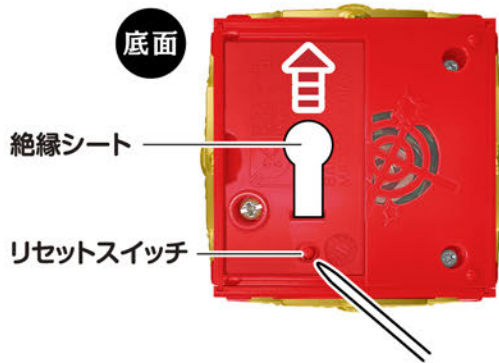
付属のリングは装飾品ではなく玩具です。遊ばないときは外してください。

●取扱説明の画像と実際の商品とは、多少異なりますのでご了承ください。

ご使用の前に…

絶縁シートの外し方

- ①本体底面から出ている絶縁シートを矢印の方向に引き抜きます。
- ②リセットスイッチを先の細い棒などで軽く押します。



ボタン電池の入れ替え方

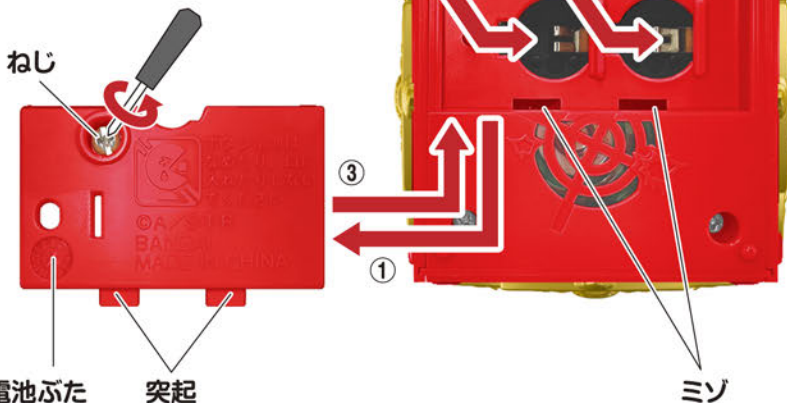
●電池ふたを取り外します。

- ①本体底面の電池ふたのねじを ⊕（プラス）または ⊖（マイナス）ドライバーで矢印の方向に回し、電池ふたを取り外します。

ボタン電池は上側が ⊕ に下側が ⊖ になるようにして、左から右にすべらせるようにセットします。

●ボタン電池を入れます。

- ②古いボタン電池をすべて取り外して、新しいボタン電池2個(LR44・別売り)を ⊕ ⊖ に注意して、左から右にすべらせるようにセットします。
- ③電池ふたの突起と本体のミゾをはめ合わせてからねじを①と逆方向に回してしっかりと閉じてください。



LR44 × 2

ボタン電池 (LR44)2個使用(付)

●セットされている電池はテスト用です。

電池ふた

突起

ミゾ

かいこう 開匣モード

1 リングをはめて
ボタンを押します。



2 蓋が開いて、音声や効果音が鳴ります。



3 手で蓋を閉じます。



4 ボタンを押すたびに以下の順番で
音声や効果音が鳴ります。

順番	キャラクター	音声
①	獄寺隼人	スイステーマ シーエーアイ 「SISTEMA C.A.I.!! 今度はぜってー止めてやるぜ」
②	獄寺隼人 & 瓜	「ニャッ によん！」 「炎が吸収されるんなら新兵器の実弾を使います!! ターゲットロック!! 果てる <small>フレイムミサイル</small> 赤炎の弾!!」
③	獄寺隼人 & 瓜	「言われなくてもやってやらあ!! いくぞ瓜!!」 「うにゃ!!」 <small>カンビオ・フォルマ</small> 「形態変化だ!!」 「ニャアアア!!」
④	獄寺隼人	「果てる!! ガトリング・アロー!!!」



- ※ ④の後は①に戻ります。
- ※途中でモードを切り替え、再度開匣モードに戻るとリストの続きの音声から再生されます。
- ※順番の途中で①に戻る場合は、底面のリセットスイッチを押してください。

モード切り替え1

ボタンを長押しすると
「モード切り替え音1」が鳴り、
台詞モード (3ページ) になります。



かてきよら
家庭教師ヒットマン
REBORN!

台詞モード

1 ボタンを押します。



2 音声や効果音が鳴ります。



こ……これが
死ぬ気の…炎か!!

3 ボタンを押すたびに以下の順番で
音声や効果音が鳴ります。

順番	キャラクター	音声
1	獄寺隼人	「こ……これが 死ぬ気の…炎か!!」
2	獄寺隼人	「重っ!! なんだこりゃ!? ド…ドクロー!!? ……………イ……イカセ」
3	獄寺隼人	「守護者は集合…… ボンゴレリングにて白蘭を退け 写真の眼鏡の男消すべし 全て元に戻る」
4	獄寺隼人	「10代目! 信じてください! オレは10年…いや100年経っても 10代目を惑わせるような手紙を所持するつもりは ありません!」
5	獄寺隼人	「覚悟を炎にするイメージ!!! 覚悟を炎に 覚悟を炎に 覚悟を炎に 覚悟を炎に 覚悟を…炎に!! ……………ん? ど どーした!? 確かにあん時は!!」 「よっしゃあ!!」
6	獄寺隼人	「やっぱり10代目は特別なんスよ!!」
7	獄寺隼人	「10代目! 見てください ^{ボックス} マイ匣のカスタマイズも完璧です!」
8	獄寺隼人	「これは匣の強度のためにも必要なことなんスよ!! みんな やってるんス!!」
9	獄寺隼人	「や…山本とスカ…? じゅ……10代目の命令とあらば…よ…喜んで…!!」
10	獄寺隼人	「勘違いしてんじゃねーぞ 今までなーなーでやってたのは 10代目のためだからだ 他の目的でめーと手を組む気はねえ!!」
11	獄寺隼人	「はなっからそのつもりだ ひっこめ」
12	獄寺隼人	「10代目……すいません……… すいません10代目…全てオレの責任です… オレ……本当は… …本当は…こっちの世界に来て…びびってたみたいっす… テンパって 山本に当たって あんなことに…」
13	獄寺隼人 & ビアンキ	「ハヤトの担当は私よ」 「こ…この声は… ふげえ!! じょ…冗談ス…よね…」
14	獄寺隼人	「ヒバリ…やっぱこいつ味方じゃねえ!!」
15	獄寺隼人	「この音色…あのピアノだ… へっ…高いソの音がはずれたままでやんの…… くそ……何て夢だ…」
16	獄寺隼人	「あの城も親父もオレにはもう関係ねえ!! アネキもだ!! あんたから教わることなんて何もねえ!!」
17	獄寺隼人	「どうしたじゃねえよ………! 気づかねえのか!? あのフォルムはただの大蛇じゃねえ!! 俺の遭遇したい生物ベスト8!! 日本が誇る幻の聖獣!! ツチノコだ!!!」
18	獄寺隼人 & 山本武	「つかまれ 山本!!」 「獄寺!!」
19	獄寺隼人	「忘れっかよ…あいつは…電光のγ!!」 ^{ガンマ}
20	獄寺隼人	「芝生——!!」
21	獄寺隼人	「ほざいてろ 変わったのはおまえだけじゃねえ」
22	獄寺隼人	「そうだ 嵐の属性以外の炎に気づくことが ^{スイスターマ シーユーアイ} SISTEMA C.A.I. を解き明かす鍵だったのさ…」



23	獄寺隼人	「5つの波動が オレには流れている」
24	獄寺隼人	「ま…まさかおまえは… カングルーの晴の活性で成長した…瓜なのか!?!」
25	獄寺隼人	「う…瓜?」 「!! おまえ…オレを守ってくれてんのか?」
26	獄寺隼人	「オレ達の覚悟をな!! ボンゴレなめんじゃねえ!!!」
27	獄寺隼人	「ボンゴレ嵐の守護者の戦い方を見せてやる 常に攻撃の核となり 休むことのない 怒濤の嵐!!!」
28	獄寺隼人	「10代目を過去に帰すまで オレは負けねえ!!」
29	獄寺隼人	「へ… 借りは返したぜ… つっても てめーじゃわかんねーか…」
30	獄寺隼人	「10代目! くっっ… ボンゴレなめんじゃねえ!!」
31	獄寺隼人 &ピアンキ	「あら」「ん?」「帰ったのね」 「ゲッ! ア アネキ… うっ ううう…」
32	獄寺隼人	「リボンさん オレ達ならともかく 10代目はすでに空を飛び回るすばらしい機動力をお持ちじゃないですか」
33	獄寺隼人	「ディーノのやろ〜!! てめーで家庭教師やるっつといて人まかせかよ!! しかも生徒がバカの極限野郎とアホ牛とはどういう了見だ ぜっつと一断る!!!」
34	獄寺隼人	「えっ!? すごい…!? いえいえいえ もったいないお言葉!! 自分なんてまだビヨッ子です!! ですがお役に立てるのなら力の限りやらさせていただきます!!」
35	獄寺隼人	「ようし! 芝生頭 アホ牛!! ノートとえんぴつを持って図書室に来い!! シャープペン ボールペンは不可だ! まずは理論を頭に叩き込む!!」
36	獄寺隼人 &瓜	「ニャオオオ!!」 「ギャッ 瓜っ!! さっきエサやっただろ!?!」
37	獄寺隼人	「てめーよくも 10代目に!!」
38	獄寺隼人	「まったくネクタイの結び方くらい覚える 野球バカ!」
39	獄寺隼人 &瓜	「瓜!!」「クシュンッ フミョ〜」 「よく耐えたな えらいぜ瓜!」「ニヤ」「でっ」
40	獄寺隼人	「ボスの右腕としての気合いがてめーとはちがうんだ!!」
41	獄寺隼人	「悪ィけど従えません!!」
42	獄寺隼人	「オレの目指すボンゴレX世の右腕は……ボスと共に笑い そのために生き抜く男です!!」
43	獄寺隼人	「それはつまり—— 白蘭達を倒し 10代目もファミリーのみんなもオレも誰一人欠けることなく 平和な過去へ帰ることでです!!!」
44	獄寺隼人	トルネード・フレイムアロー 「赤竜巻の矢!!!」
45	獄寺隼人	「ダメだ!! あのヤローはまっすぐユニの元へ向かってやがる!! くい止めねーと!!」
46	獄寺隼人	「さすが… 10代目!!」
47	獄寺隼人 &ピアンキ	「……そんな… …ウ……ウソだ…!! ………だつてよ…!!」 「今はわからなくてもいいわ でもこれだけは覚えておいて あなたは両親に祝福されて生まれてきたのよ」



5つの波動が
オレには流れている

ボンゴレ嵐の守護者の
戦い方を見せてやる



常に攻撃の核となり
休むことのない 怒濤の嵐!!!



悪ィけど従えません!!



トルネード・フレイムアロー
赤竜巻の矢!!!



……そんな…ウソだ…!!
……ウ……ウソだ…!!
……だつてよ…!!



今はわからなくてもいいわ
でもこれだけは覚えておいて
あなたは両親に祝福されて
生まれてきたのよ

※ 47 の後は ① に戻ります。

※途中でモードを切り替え、再度台詞モードに戻るとリストの続きの音声から再生されます。

モード切り替え2

ボタンを長押しすると「モード切り替え音2」が鳴り、

かいこう
開匣モード (2ページ) になります。



かてきよつ
家庭教師ヒットマン
REBORN!