

ウルティメイトプレスレット

-DAMAGE EDITION-

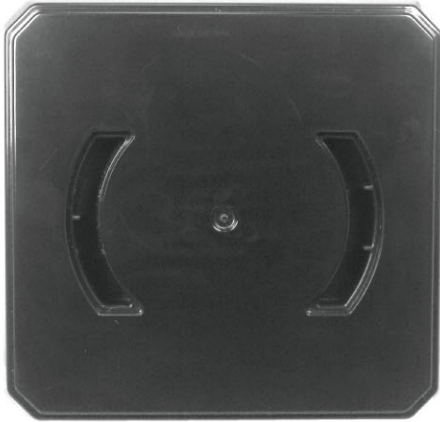
の遊び方

セット内容

ウルティメイトプレスレット-DAMAGE EDITION-本体…1



台座パーツ…1



支柱パーツA…1



支柱パーツB…1



支柱補助パーツ…1

各部名称

【正面図】

クリスタルボタン



【内側】

電池ふた



【別角度】

スピーカー

電源スイッチ



⚠ 注意

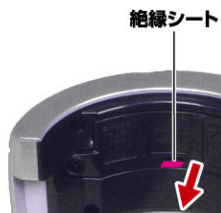
お買い上げのお客様へ 必ずお読みください。

●本商品の対象年齢は15才以上です。対象年齢未満のお子様には絶対に与えないでください。●尖った部分や鋭い部分がありますので、取扱や保管場所に注意してください。思わぬケガをする恐れがあります。●耳の近くで使用してはいけません。誤って使用すると、聴覚を損なう恐れがあります。●本商品にはスピーカー、電子部品を使用しております。ペースメーカーをご使用の方はご注意ください。●小さな部品、電池がありますので、小さなお子様が無断で飲み込まないように注意してください。窒息などの危険があります。《電池を誤使用すると発熱・破裂・液漏れの恐れがあります。下記に注意してください》●万一、ボタン電池を飲み込んだとき、ボタン電池から漏れた液が目に入ったときは、すぐに医師に相談してください。漏れた液が皮膚や服に付いたときは水で洗ってください。●ボタン電池は飲み込むと危険です。お子様の手の届かない所に保管してください。●古い電池と新しい電池、いろいろな種類の電池を混ぜて使わないでください。●＋（プラス）－（マイナス）を正しくセットしてください。●ショートさせたり充電、分解、加熱、火の中に入れたりしないでください。●廃棄するときは、自治体の廃棄物処理の指示に従ってください。

〈使用上の注意〉●本商品は精密な電子部品で構成されています。落としたり、水にぬらしたり、汚したり、分解したりしないでください。また、高温・低温になる所での使用、保管はさけてください。●梱包材は開封後はすぐに捨ててください。●本商品を樹脂製のソファやシート、タイルなどの上に置かないでください。長時間接触していると色移る場合があります。●可動部分・取付部分を無理な方向に強く引っ張ったり、曲げたりしないでください。●発音の一部にイントネーションが違っていたり、商品の特性上聞き取りにくいものがありますが、ご了承ください。●セットされている電池はテスト用です。音声小さくなったら電池を交換してください。●本商品は精密に作られています。無理な力を加えたり、落としたりすると破損する恐れがあります。

初めて遊ぶ前に…絶縁シートの外し方

本体裏面から出ている絶縁シートを矢印の方向に引き抜きます。



【裏面図】
ウルティメイトブレスレット
-DAMAGE EDITION-

ウルティメイトブレスレット-DAMAGE EDITION-の電池の入れ方

※電源スイッチがOFFになっていることを確認してください。

※ボタンを押した際に同じ音を繰り返すなどの誤動作をする場合、**LEDの発光が弱くなった場合は、すべて新しい電池に交換してください。**

LR44 × 3

ボタン電池 (LR44) 3個使用(付)

●セットされている電池は、テスト用です。

①電池ふたを取り外します。

- ①-1 本体の電池ふたのネジを⊕または、⊖ドライバーで矢印の方向に回し、
- ①-2 電池ふたを取り外します。

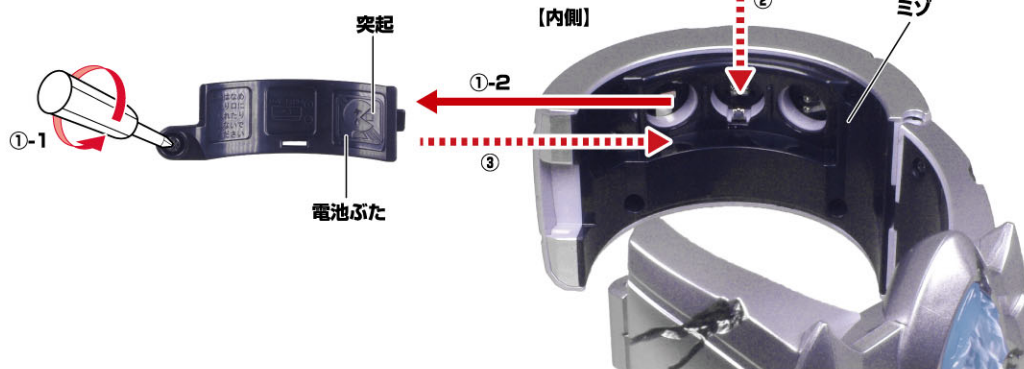
②電池を入れます。

古いボタン電池を取り外して、新しいボタン電池3個(LR44・別売り)を⊕⊖に注意してセットします。

③電池ふたを戻します。

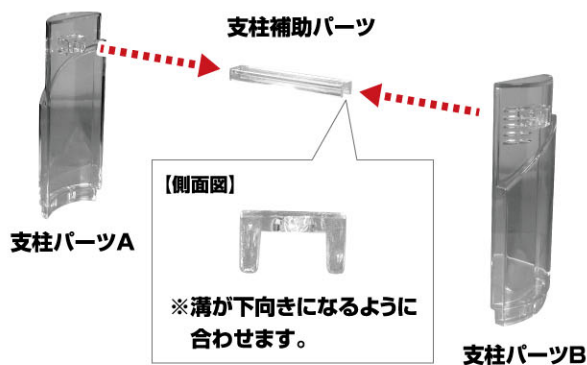
電池ふたの突起と本体のミゾを合わせ、電池ふたのネジを

- ①-1と逆方向に回して閉じます。

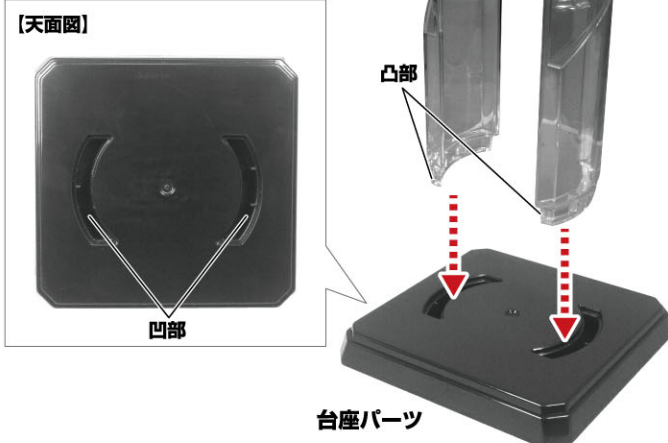


台座の取り付け方

①支柱補助パーツの先端部分を支柱パーツA・Bの凹部に、図のように取り付けます。



②図の向きで台座パーツを置き、支柱パーツA・Bの凸部を台座パーツの凹部に取り付けます。



③本体を台座に設置します。



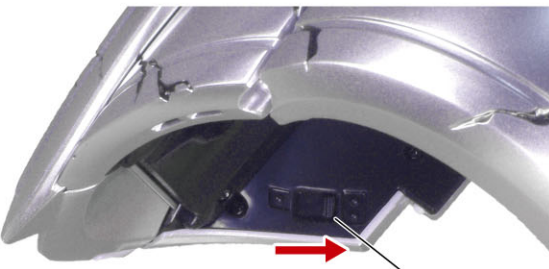
完成!!



電源の入れ方とモード選択

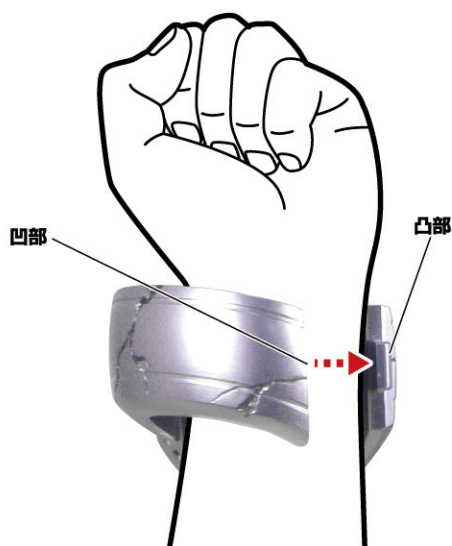
※遊び終わった後は、必ず電源スイッチをOFFにしてください。

- 電源を入れると起動音が鳴ります。
- 電源を入れる時の操作によって、モードが切り替わります。モードは2つあります。

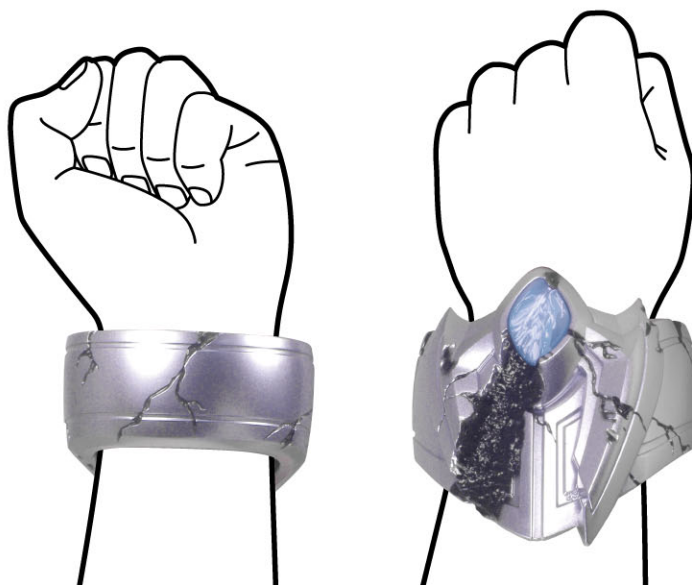
操作	起動状態	音声
スイッチを丸1つの方にスライドします。  電源スイッチ	——— 起動状態A ——— 通常モード [ウルトラマンゼロのセリフや 効果音を聞くことができます。]	ウルティメイトイージスが ウルティメイトプレスレットに 変化する音
電源スイッチを丸2つの方にスライドします。  電源スイッチ	——— 起動状態B ——— 『ウルトラマンゾード』3話 再現モード [ウルティメイトイージスが ウルティメイトプレスに変化する音、 レイトと同化する音などを一連で 聞くことができます。]	「なんとかしないと…!」

手首への装着の仕方

- 本体に手首を通し、凹部と凸部を合わせます。



- 図のようになります。



※プレスの腕周りのサイズは約175mmです。

※皮膚を挟まないように注意してください。

音声遊び

通常モードではクリスタルボタンの短押し、長押し操作でセリフや効果音を鳴らして遊ぶことができます。
音声の内容は下記表を参照ください。

クリスタルボタン



セリフ一覧

【起動状態A】通常モード

クリスタルボタン 短押し	セリフ内容など	クリスタルボタン 短押し	セリフ内容など
1回目	ありがとよ、ウルティメイトイージス。	28回目	戦況を覆しうる、究極の力、無限の可能性。 それは、ウルトラカプセルだ。
2回目	調子が戻ったらそのうち直してやるからな。	29回目	いや、様子見だ。本調子ではないからな。
3回目	キングのじいさん。久しぶりだな。	30回目	探したぞ。ウルトラマンジード。
4回目	俺の声聞こえてるか。	31回目	俺はゼロ。ウルトラマンゼロだ。
5回目	なんでてめえがいる!?ベリアルは生きてるのか!?	32回目	まあウルトラマンやってりゃ、いろんなことがあるさ。
6回目	いつもなら余裕なんだがな…	33回目	おいおいウルトラマンなめるなよ。 そんなに簡単なことじゃねえぞ。
7回目	おい、大丈夫か。その目は、ベリアル!いや…おい、まで!	34回目	レイト、震えているのか…そりゃそうだなあ。 けどよ、もう少し付き合ってくれ!
8回目	仲間がいるのか…	35回目	安心しろ、お前たちは死なせない。
9回目	見てたぞ。お前は少年を助けようとしたな。	36回目	ルミナも、まゆも、リクもみんな!
10回目	見かけによらず度胸があるな。	37回目	レイト…よく、耐えてくれたな…!
11回目	なんでしょげてんだあ?	38回目	俺の相棒だったらもう30分早く判断しろ。
12回目	うん。え?ああ。俺はゼロ。ウルトラマンゼロ。	39回目	行くぞ、レイト。
13回目	命を助けるにはこうするしかなかった。	40回目	俺はゼロ、ウルトラマンゼロだ!
14回目	身体を一体化させ、傷を癒している。	41回目	へっ、よく言うだろ。主役は遅れてくるってな。行くぞ!
15回目	一体化には俺にも利点がある。	42回目	俺に限界はねえ!
16回目	前の戦闘で深いダメージを負い、まだなおってない。	43回目	そろそろ目標地点だぞ。
17回目	お前の身体に入らなければ俺はこの惑星で長時間の活動ができないんだ。	44回目	ベリアルの野郎、どこにいる!
18回目	あー、だからそのつまり…ウインウインの関係だな。	45回目	どこまでつぶいてるんだよ、ここは。
19回目	この星に、破壊の跡はもうすっかり見当たらないな。	46回目	たいしたことねえって!
20回目	ああ。この宇宙はかつて崩壊寸前の状態に 追い込まれたんだ。(ベリアルの笑い声)	47回目	ふうっ、ひどい目にあった。おいレイト、大丈夫か。
21回目	それを救ったのが、ウルトラマンキングのじいさんだ。	48回目	中に入ったことでわかった。出入口はこの一つだけだ。
22回目	この宇宙はお前の身体と一緒にもう一息で 死ぬところだった。	49回目	へへっ、こうするのさっ!
23回目	俺達ウルトラマンは身体を一体化させることで 相手の傷を癒すことができる。	50回目	嫌がらせ完了!よし、帰るぞ、地球へ。
24回目	しかし宇宙はデカすぎた。	51回目	ベリアル、来たな。
25回目	宇宙の崩壊は免れたが、キングのじいさんは 宇宙全体に拡散し、呼びかけても返事がない。	52回目	ヒカリの国も、この星もてめえには指一本触れさせねえ。
26回目	全部本当だ。だが、まだ終わってない。	53回目	俺とジードがな。
27回目	騒動のさなか、光の国で開発された強力なアイテムが 何者かに盗まれて行方不明だ。俺はそいつを探しに来た。	54回目	貴様が父親ぶるのは2万年早いぜ!
		55回目	ああ、ベリアルもいなくなっ、プレスも直ったことだしな。
		56回目	レイト、俺がいなくなっても頑張れよ。
		57回目	じゃあな。

※57回目の後は1回目に戻ります。

クリスタルボタン 長押し	セリフ内容など
1回目	次元移動する音(『ウルトラマンジード』3話)
2回目	傷ついたウルティメイトイージスがウルティメイトプレスに変化する音(『ウルトラマンジード』3話)
3回目	ワイドゼロショットを放つ音(『ウルトラマンジード』3話)
4回目	レイトと同化する音(『ウルトラマンジード』3話)
5回目	ベリアルの空間を閉じる音(『ウルトラマンジード』12話)
6回目	格闘音+「ベリアル…!」(『ウルトラマンジード』16話)
7回目	ゼロスラッガー攻撃音(『ウルトラマンジード』22話)
8回目	「俺に限界はねえ!」+ゼロビヨンドへの変身音(『ウルトラマンジード』24話)
9回目	「ベリアル!!」+カレン分子分解酵素ガスを打ち込む音(『ウルトラマンジード』25話)
10回目	変身解除音(『ウルトラマンジード』25話)
11回目	ウルティメイトイージスを装着し、飛び去る音。(『ウルトラマンジード』25話)
12回目	カラータイマー音

※12回目の後は1回目に戻ります。

【起動状態B】『ウルトラマンジード』3話 再現モード

『ウルトラマンジード』3話再現モードではクリスタルボタンの操作で劇中音声やセリフを一連で鳴らして遊ぶことができます。

クリスタルボタン短押し	セリフ内容など
1回目	『ウルトラマンジード』3話～次元移動する音～「俺の声聞こえてるか。」までの音声が一連で再生されます。
2回目	『ウルトラマンジード』3話「見てたぞ、お前は少年を助けようとしたな。」～レイトと同化する音までの音声が一連で再生されます。

※2回目の後は1回目に戻ります。

※クリスタルボタンを長押しすると、【起動状態A】通常モード短押し時のセリフ一覧が連続で再生されます。